

**Name:**

Eunseon Mun

**Herkunft:**

Südkorea

**Teil des Orchesters seit/angestellt als:**

seit 2018, als Korrepetitorin (Piano)

**Wie hast du deine Leidenschaft für die Musik entdeckt?**

Meine Mutter mag es sehr zu singen. Dafür brauchte sie eine Begleitung. Deswegen habe ich schon mit 7 Jahre angefangen Klavier zu spielen. Wir spielten jeden Sonntag in der Kirche bei Gottesdiensten. Dies war eine sehr schöne Zeit für mich. Damals habe ich auch Spaß an der Zusammenarbeit gefunden.

**Wie ist dein bisheriger beruflicher Werdegang?**

Ich habe in Seoul mein Bachelor in Klavier absolviert. Danach habe ich als Klavierlehrerin und gleichzeitig als Begleitung mit verschiedenen Sängern und Chöre gearbeitet. Danach habe ich eine Empfehlung von meiner Klavierlehrerin nach Deutschland für eine Weiterbildung bekommen. Ich habe in Hamburg als Master mit Korrepetition studiert.

**Was war dein berufliches Highlight und gibt es eine interessante Anekdote, welche du mit uns teilen möchtest?**

Als ich Studentin war, habe ich mit 500 Anderen gleichzeitig Klavier gespielt.

Da gab es verschiedene Gruppen. Jede Gruppe hat eigene Noten vom gleichen Stück. Das war echt unglaublich fantastisch.

**Was sind deine Wünsche und Pläne für die Zukunft?**

Wenn mein Bekannter ein Problem hat, möchte ich möglich helfen.

**Wenn du dich mit drei Worten beschreiben müsstest, dann wären Diese:**

Stehaufmännchen, Wind und Gourmet

**Welche Musik hörst du privat und hast du einen Lieblingskomponisten?**

Ich höre privat Popmusik. Mein Lieblingskomponist ist Johannes Brahms.

**Hast du ein persönliches Ritual vor einem Auftritt?**

Ich mache nichts Besonderes. Nur Augen zu und tief Ein- und Ausatmen.

**Dein Lebensmotto ist:**

Gut Essen, Gut Schlafen, Gut Ausruhen